

**LORENZA GARRINO**

Già Ricercatrice Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche, Università degli Studi di Torino  
Formatrice di Area Sanitaria Esperta in Medicina Narrativa e Medical Humanities nei processi di cura

## LA MEDICINA NARRATIVA come approccio alla formazione e alle cure

Se vogliamo sapere qualcosa di un uomo, chiediamo «Quale è la sua storia, la sua storia vera?», poiché ciascuno di noi è una biografia, una storia. Ognuno di noi è un racconto peculiare costruito di continuo, inconsciamente da noi, attraverso le nostre percezioni, i nostri sentimenti, i nostri pensieri, le nostre azioni, e, non in ultimo, il nostro discorso, i nostri racconti orali.

Da un punto di vista biologico non differiamo molto l'uno dall'altro; storicamente, come racconti, ciascuno di noi è unico.

*Oliver Sacks 1986*

### ABSTRACT

La Medicina narrativa è un approccio alla malattia teso a comprenderne il significato, in un quadro complessivo e rispettoso della persona assistita. Il principale punto di attenzione sono le storie così come vengono raccontate nella vita quotidiana dai malati e dai familiari: sono il modo più naturale con il quale le persone descrivono la propria esperienza legata alla malattia. Insieme alle abilità scientifiche il medico necessita di capacità di ascolto delle storie dei pazienti cercando di cogliere il loro significato e le loro aspettative, competenza che viene messa in atto non solo per accogliere, ma anche interpretare e dare una risposta ai pazienti e ai loro familiari.

L'ascolto di queste narrazioni ci dà la possibilità di comprendere una realtà complessa, spesso non definibile solo nella prospettiva biomedica tradizionale. Attraverso il racconto autobiografico il soggetto descrive, nel modo più onesto e completo possibile, ciò

che ricorda della propria vita e ciò che vuol far sapere agli altri riguardo ad essa, di solito con l'aiuto di un'intervista condotta da un'altra persona.

La medicina basata sulla narrazione attesta l'unicità e la non riproducibilità di ogni storia di malattia. Nei percorsi formativi la narrazione può aiutare a scoprire differenti aspetti e dimensioni personali: il discente narra le motivazioni che lo hanno spinto alla scelta professionale, i primi momenti a contatto con il malato, le proprie vicende di malattia, quando altri si sono presi cura di lui.

L'approccio narrativo consente di operare continue ristrutturazioni del proprio sapere attraverso una modalità pedagogica caratterizzata dall'apprendimento attivo attraverso la scoperta.

Tramite la pratica della narrazione, la continua costruzione di significati consente di interpretare la realtà sanitaria a partire dalle proprie esperienze e dalle vicende di malattia con una prospettiva innovativa di formazione e di cura.

## ABSTRACT

Narrative medicine is an approach to illness aimed at understanding its meaning, in an overall and respectful framework for the patient. The main point of attention is the stories as they are told in daily life by patients and their families: they are the most natural way in which people describe their experience linked to the disease.

Together with scientific skills, the doctor needs the ability to listen to patients' stories, trying to grasp their meaning and their expectations, a skill that is implemented not only to accept, but also to interpret and respond to patients and their families. Listening to these narratives gives us the possibility of understanding a complex reality, often not definable only in the traditional biomedical perspective.

Through the autobiographical story the subject describes, in the most honest and complete way possible, what they remembers

about their life and what they want others to know about it, usually with the help of an interview conducted by another person.

Narrative-based medicine attests to the uniqueness and non-reproducibility of every disease story. In training courses, narration can help to discover different aspects and personal dimensions: the learner narrates the motivations that pushed them to choose their profession, the first moments in contact with the patient, their own illness experiences, when others took care of them.

The narrative approach allows you to carry out continuous restructuring of your knowledge through a pedagogical modality characterized by active learning through discovery. Through the practice of narration, the continuous construction of meanings allows one to interpret the healthcare reality starting from one's own experiences and illness events with an innovative perspective of training and care.

ARTICOLO COMPLETO  
SU AREA RISERVATA